

ПРАВИЛА ЧЕМПИОНАТА «POLE STAR 2016»

Организаторы:	Первая профессиональная школа танцев и фитнеса на пилоне «AZart», Межрегиональная общественная организация спорта и танца на пилоне
Регистрация:	Предварительная
Начало Чемпионата:	Дата: 8, 9 и 10 апреля 2016 года Время: с 9:00 до 23:00
Регистрационный взнос:	2000 рублей ¹ , 3000 рублей ²
Крайний срок подачи заявки и оплаты взноса:	7 марта 2016 года
Музыкальные носители:	USB-Flash. Внимание! Имейте дубликат: на одном носителе – один трек. Музыка в обязательном порядке отправлять на почту: reg-polestar2016@mail.ru файлом в формате mp3 или wave с указанием фамилии и имени участника, номинации и категории, а также именем исполнителя и названием композиции (во избежание совпадений). Если музыкальных композиций несколько – то указывается каждый исполнитель. Внимание! Музыкальные композиции без имени исполнителя и названия – приняты не будут!
Категории:	Pole Artistic (начинающие, продвинутые, профессионалы) Pole Acrobatic (начинающие, продвинутые, профессионалы) Pole Exotic (любители, профессионалы) Men's Pole (любители, профессионалы) Pole Duet Artistic (профессионалы) Pole Duet Exotic (профессионалы) Pole Junior (возраст 8-12 лет, номинация на категории не подразделяется) Pole Teen (возраст 13-17 лет, номинация на категории не подразделяется).

ПРЕИМУЩЕСТВА:

- 1) Участники-профессионалы, которые занимают в каждой номинации 1, 2 и 3 места – автоматически номинируются на Всероссийский Чемпионат по Pole Dance (Pole Star 2016 Final). Оставшиеся – по решению жюри, но не более 3-х человек.
- 2) Абсолютный победитель Всероссийского Чемпионата Pole Star БУДЕТ ПРЕМИРОВАН БИЛЕТОМ НА ЧЕМПИОНАТ МИРА (В ГОНКОНГЕ) 2016 ТУДА И ОБРАТНО ЗА СЧЕТ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СПОРТА И ТАНЦА НА ПИЛОНЕ.

НОМИНАЦИЯ «POLE EXOTIC ЖЕНЩИНЫ»

Pole Exotic – соревновательная категория, где участники демонстрируют программу, основу которой составляют: хореографическая композиция элементов, индивидуальность, внешний вид, костюм, тематика, работа в партере, способность сдержанно использовать чувственность и «экзотическую силу», трюки на статичном и крутящемся пилоне также получают высокую оценку, но не являются основным компонентом для участников данной категории, вся соревновательная программа выполняется под музыкальное сопровождение.

В соревновательной программе Pole Exotic участник демонстрирует историю с ярко выраженным образом. В программе должны быть выраженное начало, кульминация и окончание. На пилоне участник должен показать умение выполнять акробатические элементы и связки, включать крутки, но не более 30% по отношению к танцевальной части, за превышение баллы снимаются. В партере – продемонстрировать танцевальную подготовку, пластику, элементы на гибкость (спина), растяжку (шпагаты). Разрешено более чувственное выражение танца, где можно раскрыть женственность с помощью хореографии и образа. Подача должна быть артистичной, включая жесты, мимику, визуальный контакт со зрителем, соответствовать заявленному образу и способствовать его раскрытию. Запрещены вульгарные эротические жесты, поглаживание интимных мест, хлопки по ягодицам, любые проявления пошлости. Запрещён любой визуальный контакт со зрителями и жюри. Костюм также может подчеркивать женственность, но без прямого оголения груди и ягодиц. Разрешено снимать верхние части костюма при условии, что после этого костюм будет соответствовать «Общим требованиям к внешнему виду участников». Костюм, макияж и причёска участника

должны быть сценическими и способствовать раскрытию выбранного образа. Из украшений допускаются только мелкие серьги, серьги-гвоздики, шпильки, декоративные шпильки, невидимки, заколки, резинки, клеевые стразы для волос. Если у участника короткая стрижка, то должна быть аккуратная причёска. Участник может выступать босиком, в чешках, балетках, джазовках, балльных туфлях, разрешено выступать на высокой платформе.

Музыкальная композиция также может быть экзотической, но не должна содержать прямого упоминания полового акта, а также должна нести в себе нормативную лирику.

Разрешено использование реквизита. Допускается внос ассистентом реквизита или участника на сцену и вынос реквизита или участника со сцены.

Итоговая оценка складывается из отношения: техника, хореография, артистизм, раскрытие образа, костюм.

НОМИНАЦИЯ «POLE ARTISTIC ЖЕНЩИНЫ»

Pole Artistic – соревновательная категория, где участники демонстрируют программу, основу которой составляют креативность в исполнении, акробатическая и хореографическая композиция элементов на статичном и крутящемся пилоне, а также в партере. Вся соревновательная программа выполняется под музыкальное сопровождение. В соревновательной программе Pole Artistic участник демонстрирует историю с ярко выраженным образом. Раскрытие образа происходит посредством хореографической и акробатической композиций элементов на пилоне и в партере. В программе должны быть выраженное начало, кульминация и окончание. На пилоне участник должен показать умение выполнять акробатические элементы и связки, в партере - продемонстрировать танцевальную подготовку.

¹ При оплате до 28 февраля 2016 года включительно.

² При оплате заявки с 1 по 7 марта 2016 года включительно.

	2016
Дата заполнения	

	ФИО	Подпись
--	-----	---------

Требования к сценическому номеру Pole Artistic: Разрешено использование реквизита. Допускается внос ассистентом реквизита или участника на сцене и вынос реквизита или участника со сцены. Участник обязан выполнить не менее 4 элементов на каждом из предложенных пилонов, из них не менее 3 элементов должны быть выполнены в одной связке. Для профессионалов 5/4 элементов. В программе участник должен продемонстрировать (на пилоне) элементы разных групп. Среди них должны быть элементы, демонстрирующие растяжку (шпагаты), гибкость (спина), силовые элементы, прыжковые элементы или обрывы, перевороты, вращения и крутки. В программе должна быть создана хореографическая композиция, в ходе которой раскрывается заявленный образ. Подача должна быть артистичной, включая жесты, мимику, визуальный контакт со зрителем. Запрещён любой не визуальный контакт со зрителями и жюри. Внешний облик участника должен соответствовать заявленному образу и способствовать его раскрытию. Костюм, макияж и причёска участника должны быть сценическими и способствовать раскрытию выбранного образа. Можно снимать верхние части костюма при условии, что после этого костюм будет соответствовать «Общим требованиям к внешнему виду участников». Из украшений допускаются только мелкие серьги, серьги-гвоздики, шпильки, декоративные шпильки, невидимки, заколки, резинки, клеевые стразы для волос. Если у участника короткая стрижка, то должна быть аккуратная причёска. Участник может выступать босиком, в чешках, балетках, джазовках. Разрешено выступать на каблуках, обувь должна быть профессиональная на мягкой подошве. Платформа запрещена.

Итоговая оценка складывается из отношения: техника, хореография, артистизм, раскрытие образа, костюм.

НОМИНАЦИЯ «POLE ACROBATIC ЖЕНЩИНЫ»

Pole Acrobatic – соревновательная категория, где участники демонстрируют программу, основу которой составляет: акробатическая композиция, упражнения на статичном и крутящемся пилонах и в партере. Вся соревновательная программа выполняется под музыкальное сопровождение. В соревновательной программе Pole Acrobatic участник демонстрирует акробатическую композицию с четко выраженным началом и окончанием. На пилоне выступающий показывает высокую технику исполнения элементов, умение выполнять длинные связки элементов без промежуточных сходов на пол. Партер большей частью представлен упражнениями неразрывно связанными с пилоном, также переходы между пилонами должны быть акробатически оформлены. Участник имеет право выступать в любой удобной спортивной обуви.

Пожалуйста, будьте разумны и аккуратны: не выполняйте сложных трюков, если вы в них не уверены! При оценке каждого выступления большое значение имеет не только техника и чистота исполнения, а также целостность образа и артистизм!

Требования к сценическому номеру Pole Acrobatic: Запрещено использование реквизита. Участник обязан выполнить не менее 5 элементов на каждом из предложенных пилонов, из них не менее 4 элементов должны быть выполнены в одной связке, для профессионалов. Для других категорий количество элементов: продвинутые 4/3, начинающие 3/2. В своей программе участник должен продемонстрировать на пилоне элементы разных групп, среди них должны быть элементы, демонстрирующие растяжку (шпагаты), гибкость (спину); силовые элементы; прыжковые элементы или обрывы, перевороты, вращения, крутки. Большую часть упражнений необходимо выполнять в связках. В программе должна присутствовать подача, включающая жесты, мимику, визуальный контакт со зрителем. Требования к внешнему виду участника: костюм может быть топ и шорты или гимнастический купальник. Участник может выступать босиком, в чешках, балетках, получешках, кроссовках. Запрещено снимать части костюма. Волосы должны быть убраны в пучок, ракушку или красивые плетеные причёски. Главное требование - чтобы в причёске не было не вплетённых частей. Если у участника

короткая стрижка, то должна быть аккуратная причёска. Причёска и декоративная косметика должны быть аккуратными и соответствовать стилю сценического номера. Из украшений допускаются только серьги-гвоздики, шпильки, декоративные шпильки, невидимки, заколки, резинки, клеевые стразы для волос.

Итоговая оценка складывается из отношения: техника, хореография, артистизм, трюковые комбинации (связки), образ.

МУЖСКАЯ НОМИНАЦИЯ «MEN'S POLE»

Мужская номинация Pole Acrobatic и Pole Artistic (приравнивается к женской номинации) – соревновательная категория, где участники демонстрируют программу, основу которой составляет акробатическая и хореографическая композиции, упражнения на статичном и крутящемся пилонах и в партере. Вся соревновательная программа выполняется под музыкальное сопровождение. Участник должен показать умение выполнять акробатические элементы и связки, в партере – продемонстрировать танцевальную подготовку, обязательно включать элементы на гибкость (спина), растяжку (шпагаты), силовые элементы, крутки, прыжки, перевороты, вращения. Костюм, макияж и причёска участника должны быть сценическими и способствовать раскрытию выбранного образа. На пилоне выступающий показывает высокую технику исполнения элементов, умение выполнять длинные связки элементов без промежуточных сходов на пол. Партер большей частью представлен упражнениями неразрывно связанными с пилоном, допустимо четыре касания до пола, начало, и окончание номера не считаются за касание.

ЮНИОРСКАЯ НОМИНАЦИЯ «JUNIOR»

Юниорская номинация Pole Artistic и Pole Acrobatic (от 8 до 17 лет) – соревновательная категория, где участники демонстрируют программу, основу которой составляет акробатическая и/или хореографическая композиции (см. правила Pole Artistic, Pole Acrobatic). Во время регистрации участнику обязательно указать возраст на момент проведения Чемпионата.

ДУЭТНАЯ НОМИНАЦИЯ «POLE DUET»

Дуэтная номинация Pole Artistic, Pole Acrobatic, Pole Exotic – соревновательная категория, где участники демонстрируют программу, основу которой составляет акробатическая и/или хореографическая композиции (см. правила Pole Artistic, Pole Acrobatic, Pole Exotic) в паре с участником в равной степени. Во время регистрации участнику обязательно указать номинацию, в которой участвует дуэт, при наборе в каждой более 10 человек, организаторы разделят выступления по соответствующим номинациям.

НОМИНАЦИИ:

- 1) Женское соло от 10 до 25 участников в одной номинации.
 - 2) Мужское соло от 10 до 25 участников в одной номинации
- При регистрации до 10 участников в одной номинации, призовым считается только 1 место.

УРОВНИ:

- 1) Начинающие (стаж обучения не более 6 месяцев) – все номинации, кроме Pole Exotic и Men's Pole.
- 2) Продвинутые (стаж обучения не более 2,5 лет, а также участники, имеющие спортивные звания по смежным направлениям) – все номинации, кроме Pole Exotic и Men's Pole.
- 3) Любители (стаж обучения не более 2 лет, а также участники, имеющие спортивные звания) – только для Pole Exotic и Men's Pole.
- 3) Профессионалы (стаж более 2,5 лет или преподаватели (для Pole Artistic, Pole Acrobatic, Pole Duet) и более 2 лет или преподаватели для Pole Exotic и Men's Pole), а также профессиональные спортсмены.

	2016
Дата заполнения	

ФИО	Подпись

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА:

1. Участник должен быть старше 18 лет на момент подачи заявки.
2. Если участнику нет 18 лет, то необходимо иметь письменное соглашение от родителей с полным согласием с данными правилами и присутствие одного из родителей на момент выступления участника.
3. Участник должен показать удостоверение личности по прибытию на соревнования.
4. На чемпионате заявлено два пилона (статичный и крутящийся). Участник, выступающий в категории профессионалы, во время выступления должен задействовать оба пилона.
5. Участник, выступающий в категории начинающие и продвинутые, может во время выступления задействовать два пилона, или один пилон (по усмотрению).
6. Участник, выступающий ранее в одной из категорий и занявший призовое место, автоматически переводится на категорию выше, (при обнаружении обмана, участник снимается с соревнований, деньги за участие не возвращаются)
7. Участник не должен иметь медицинские противопоказания к занятиям спортом, и участник не должен находиться под влиянием наркотических веществ или алкоголя.
8. Участник может выступить в номинации, предварительно подав заявку, каждая номинация оплачивается участником. Участник может подать заявку в две и более номинации при условии оплаты каждой. Организатор имеет право изменить данный пункт правил при превышении количества участников на Чемпионате.
9. За сутки до соревнований и во время соревнований запрещено использование увлажнителей, лосьонов, бронзирующих средств, кремов и т.д.
10. Разрешено использование средств для увеличения сцепления на руки. Нанесение средств на пилон – строго запрещено.
11. Запрещены вульгарные эротические жесты, поглаживание интимных мест, хлопки по ягодицам, любые проявления пошлости. Нельзя подходить к зрителям и жюри.
12. Одежда в местах контакта с пилоном не должна быть из латекса, кожи и других материалов, улучшающих сцепление с пилоном. Костюм должен закрывать ягодицы не менее чем на одну треть. Вырезы костюма в верхней части бедра не должны заходить за паховую складку. Использование перчаток не допускается.
13. Сапоги строго запрещены.
14. Запрещены цепочки, кольца, браслеты, часы, броши, пирсинги и др. украшения. Исключение составляют украшения причесок: шпильки, декоративные шпильки, невидимки, заколки, резинки, зажимы для волос, клеевые стразы для волос и для тела.
15. Музыкальные композиции должны быть заранее отправлены организаторам на электронный адрес: reg-polestar2016@mail.ru. На

соревнования участнику необходимо принести копии музыкальных композиций на USB-флеш носителях. Использование музыкальных миксов правилами разрешается, однако все используемые песни и их исполнители, должны быть перечислены при подаче заявления об участии. Так как музыка участников не должна повторяться, право использовать песню предоставляется тому, кто первый подал заявку.

16. Продолжительность выступления:
 - а) для начинающих и юниоров от 1 минуты 30 секунд, но не более 3 минут (иначе музыка будет прервана и вычитываются баллы).
 - б) для продвинутых и любителей от 2 минут, но не более 3 минут (иначе музыка будет прервана и вычитываются баллы);
 - в) для профессионалов, дуэтов от 2 минут, но не более 4 минут (иначе музыка будет прервана и вычитываются баллы);**Внимание! Недопустимо превышение данной длины композиции.**
17. Строго запрещено обнажаться: случайно обнажившаяся интимная зона или какой-либо инцидент с костюмом, будут рассматриваться как нарушение правил. Снятие верхних частей из атрибутики костюма допустимы.
18. Аксессуары и реквизиты допустимы, но только в умеренном количестве. Полная декорация сцены – не допустима! Так же, аксессуары и реквизиты не должны вызывать риск для здоровья или безопасности Pole Dance.
19. Все реквизиты участник привозит с собой в обязательно порядке. Организаторы Чемпионата не несут ответственность за реквизиты участника.
20. Одежда участников на протяжении всего соревнования не должна содержать рекламу (школы танцев или любую другую).
21. Участники сами несут ответственность за свои вещи. За потерю или порчу вещей организаторы ответственности не несут. Участники сами несут ответственность за свои вещи и ценности до, в течение и после соревнований.
22. При спорных ситуациях (или одинаковых оценках), решение за присвоение победного места остается за судьями. Данное решение не оспаривается.
23. Вся информация, предоставляемая участником, должна быть достоверной.

СУДЕЙСТВО ОТКРЫТОЕ, ОЦЕНКИ ВЫСТАВЛЯЮТСЯ И ОЗВУЧИВАЮТСЯ СРАЗУ. РЕШЕНИЕ СУДЕЙ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ. СУДЬИ ОСТАВЛЯЮТ ЗА СОБОЙ ПРАВО ДИСКВАЛИФИЦИРОВАТЬ УЧАСТНИКА, НАРУШИВШЕГО ЛЮБЕ ИЗ ПРАВИЛ СОРЕВНОВАНИЯ, В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ. ПРИ ОБНАРУЖЕНИИ ОБМАНА, УЧАСТНИКИ МОГУТ БЫТЬ ДИСКВАЛИФИЦИРОВАНЫ.

ОЦЕНКИ И ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ:

Все выступления будут оцениваться по балльной системе.

Техника – элементы, связи, поддержки, динамика в крутках на статичном пилоне, динамика на вращающемся пилоне, чистота заходов, сходов и выполнения элементов, сложность программы, наличие элементов на силу и гибкость, красота линий, удержание элементов, высота работы на пилоне, длина связок, плавность переходов.

Хореография – работа в партере, соответствие движений идее выступления, композиция выступления, музыкальность, попадание в ритм/такт, грация, постановка рук, хореографический баланс.

Артистизм, образ – контакт с аудиторией, соответствие мимики, эмоций, жестов идее номера, соответствие костюма, грима идее номера, воздействие на зрителя.

Штрафы – за падение, за невыполнения захода в элемент, за невыполнение схода с элемента, за невыполнение нормы по обязательным компонентам, повтор одного и того же элемента, неполадки с

костюмом, издание звуков, потеря реквизита, отсутствие окончания выступления, несовпадение окончания музыки и выступления (если это не связано с техническими причинами).

Оценка снижается за неиспользование 2-х пилонов (профессионалы), и использование менее 60 % высоты пилон.

При возникновении спорной ситуации (ничья), решение о присвоении призового места остается за судьями. По итогам чемпионата результаты финала публикуются в виде сводной таблицы (в течение двух недель после завершения Чемпионата). В случае спорной ситуации, полная таблица результатов конкретного участника высылается ему лично по предварительному запросу. Баллы участников чемпионата не комментируются. Тренеру участника по специальному запросу могут быть высланы общие комментарии по выступлению. Участники не могут обсуждать соревнования до или во время проведения мероприятия.

ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРОВ:

- 1) Организаторы проводят чемпионат по Pole Artistic, Pole Acrobatic, Pole Exotic, Men's Pole, Pole Junior, Pole Duet;
- 2) Приветствуют всех участников по прибытию;
- 3) Объясняют правила и формат соревнований, до начала самого мероприятия;
- 4) Организаторы не несут ответственности за какие-либо травмы или повреждения, полученные участниками во время соревнований. На месте будут сотрудники скорой медицинской помощи или врач-специалист. Не выполняйте сложных трюков, если вы в них не уверены, всю ответственность за последствия участник берет на себя;
- 5) Любые решения, которые не оговорены правилами, но приняты организаторами, являются окончательными;
- 6) Организаторы оставляют за собой право при необходимости изменить данный документ.

ЗАПОЛНЕНИЕ ЗАЯВКИ:

- 1) Необходимо заполнить заявку на участие согласно правилам и подписать ее;
- 2) Необходимо произвести оплату участия в соревнованиях при подаче заявки;
- 3) Необходимо при подаче заявки вклеить фотографии 3x4 (на заявке 1 штуку).

ВИДЕО И ФОТОСЪЕМКА:

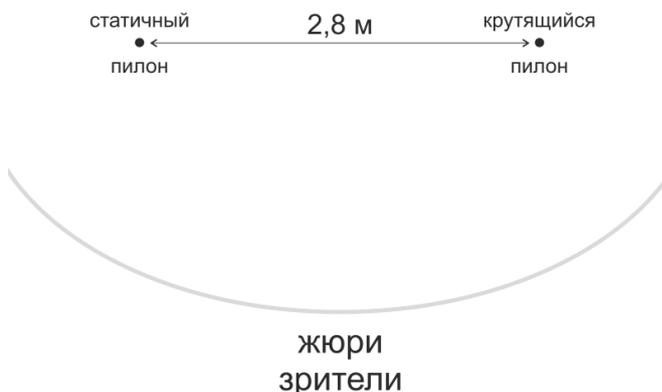
- 1) Все фотографии, негативы и видео остаются в собственности организаторов;
- 2) Участник не имеет права просить компенсации/вознаграждения за фотографии, негативы и видео, сделанные до, в течение и после соревнования. В случае предварительной заявки участник может получить свои фото для личных целей, но не имеет права использовать их в коммерческих целях;
- 3) Участник безоговорочно соглашается, что все негативы, фотографии и видео могут быть использованы организаторами с целью рекламы и в коммерческих целях;
- 4) Все участники должны быть доступны для фотосессий и рекламных акций до и после проведения финала, а также должны дать разрешение на использование всех материалов по усмотрению организаторов;
- 5) Победитель должен согласиться на фотосессию, статью в журнале и размещения видео и фото на информационных интернет порталах (если потребуется).

ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ:

- 1) Участники должны иметь подходящую одежду для всех мероприятий, проводимых в рамках соревнований;
- 2) Участники должны ВСЕГДА соблюдать правила;
- 3) Участники должны ПОЛНОСТЬЮ и ЧЕСТНО заполнить заявку;
- 4) Участники должны показывать свои самые лучшие манеры;
- 5) Участники должны дать разрешение организаторам на использование фото и видео с соревнований (в случае необходимости);
- 6) Участник не должен находиться под влиянием наркотиков или алкоголя (препараты, увеличивающие силу, тоже запрещены);
- 7) Участник должен показать удостоверение личности по прибытию;
- 8) Участники должны подать заявку не позже 7 марта 2016 года.
- 9) Оплату своего участия необходимо произвести во время подачи заявки для участия в соревновании, при отказе участия в соревнованиях деньги участнику не возвращаются.

ПАРАМЕТРЫ СНАРЯДА (ПИЛОНА):

Состав – хром
Диаметр – 42,4 мм
Высота – 3,65 м
Пилон статичный и пилон крутящийся
Расстояние между пилонами 2,8 м

РАСПОЛОЖЕНИЕ ПИЛОНОВ:

_____ 2016 _____
Дата заполнения

_____ ФИО _____
Подпись

АНКЕТА УЧАСТНИКА

ФОТО

Фамилия и имя участника	
Номинация, категория (указать основную и дополнительные номинации)	
Дата рождения	
Город, страна	
Адрес электронной почты	
Контактный телефон	
Постановщик номера	
Музыкальная композиция (исполнитель и название в соответствии с оригиналом записи)	
Школа, в которой тренируетесь	
Тренировочный стаж Pole Dance	
Участие в соревнованиях по Pole Dance (указать соревнования, в которых принимали участие, место, год, результат)	
Спортивные достижения (иные)	
Используемый реквизит (указать при наличии, кроме категории Pole Acrobatic)	
Позиция выступления ³ (с точки/сразу)	
Световое решение ⁴ (не более 3 цветов)	
Нужен ли для выступления светодиодный экран ⁵ ?	

СОГЛАСИЕ С ПРАВИЛАМИ СОРЕВНОВАНИЙ

Я, _____, подтверждаю, что внимательно ознакомился(-лась) с регламентом и правилами, с правами и обязанностями участников и организаторов, они мне понятны и я с ними согласен(а).

Я, участник Чемпионата, согласен и ознакомлен с правилами и порядками.

Я согласен принять решение судей окончательным, не обсуждать и не вступать в споры и конфликты.

Я подтверждаю, что я полностью и честно предоставил(-а) всю запрашиваемую информацию организаторам.

Я подтверждаю, что не имею медицинских противопоказаний к занятиям спортом.

³ Позиция вашего выступление – момент, на котором необходимо включать музыкальную композицию: «с точки» – ваш выход на сцену, затем включается музыка; «сразу» – музыка включается и ваш выход на сцену.

⁴ Указать не более 3 цветов, которые необходимо для номера участника. Цвета выбираются стандартные из спектра радуги. Так же можно указать дым, при необходимости.

⁵ Светодиодный экран позволяет раскрыть образ участника с помощью дополнительного видеоряда на заднем плане, оплачивается дополнительной стоимостью 500 рублей.

_____|_____| 2016
Дата заполнения

_____|_____|
ФИО Подпись